

DESTINATARI

Psicologi, Filmmaker, Insegnanti,
Operatori sociali, Educatori, Formatori
e chiunque voglia apprendere
metodologie di **Storytelling applicato e
Video Partecipativo**
per la conduzione di gruppi

COSTI

Iscrizione al corso
€ 200 (IVA inclusa)

INFO

per iscrizioni:

[www.istitutotransculturale.it/corsi-di-
formazione/](http://www.istitutotransculturale.it/corsi-di-formazione/)

*Inviare la scheda
di iscrizione compilata e la ricevuta del
pagamento effettuato a:*

istituto@gritalia.org

Causale:

1° CORSO FILMMAKING 2021

per Info sul Corso scrivere a:

formazionevideostorytelling@gmail.com

Termine iscrizione e pagamento:
8 Marzo 2021

Contact Us

GRT - Gruppo per le Relazioni
Transculturali

via Molino delle Armi, 19 - Milano
tel. 02.26681866

istituto@gritalia.org

www.gritalia.org



GRT
Gruppo per le Relazioni Transculturali

Video Partecipativo e Storytelling applicato

per interventi
psicosociali, educativi e
formativi

Corso Online

PROD.	THE DIRECTOR	
ROLL	SCENE	TAKE
3	7A	8
DIRECTOR: Henley Christopher		
CAMERA: Emily		
DATE: 05-26-2018 Day-Night In Filter		



DOCENTE

Alessandro Ciardi

Psicologo, Psicoterapeuta,
supervisore clinico, sceneggiatore,
formatore in metodologie
audiovisive.

Referente del progetto
"Psicologia e Cinema" per OPL
(Ordine Psicologi Lombardia).

La Formazione prevede
momenti frontali, esercitazioni
pratiche, visione di scene e
sequenze, esemplificazioni di casi.

Verrà rilasciato un **Attestato di
partecipazione** (con frequenza di
almeno il 75% del Corso).

**IL CORSO SI SVOLGERA' in
MODALITA' ONLINE**

Il Corso permette di apprendere
le fondamentali teorie e
tecniche di *Storytelling e Video
partecipativo* applicate al lavoro
Psicosociale, Educativo e
Formativo.

Al termine del percorso i
partecipanti saranno in grado di
progettare e realizzare
interventi nei gruppi, nelle
comunità e nelle organizzazioni,
con metodologie narrative.



Programma

Sabato 13 marzo 2021

9:30/13:30

- L'Immagine in Occidente
- Storytelling. Noi siamo un racconto
- La Metodologia del Video partecipativo

Sabato 27 marzo 2021

9:30/13:30

- Strutture della Narrazione
- La struttura drammaturgica come Copione di vita

Sabato 10 Aprile 2021

9:30/13:30

- Storytelling applicato.
Un modello di analisi e
progettazione narrativa

Sabato 24 Aprile 2021

9:30/13:30

- Linguaggio delle immagini e fasi produttive
- Serendipity. Lo sguardo dello Storyteller
- Casi ed esempi applicativi